



IRVINE WELSH "Un polvo en condiciones"

ANAGRAMA

NOVELA *"Esto de no poder echar un polvo me está volviendo loco. Pero loco de*

verdad: loco de escuchar voces en la cabeza, loco de tener pensamientos oscuros... loquísimo de remate". Estimados lectores, volvemos a tener mierda de la buena gracias al más cruel retratista que haya habido jamás de la perversión humana: Irvine Welsh (Leith, 1958).

Tras su aventura americana con **"La vida sexual de las gemelas siamesas"** (2014), Welsh regresa al ecosistema que mejor le sienta a sus relatos: los peores váteres de Escocia con **"Un polvo en condiciones"** ("A Decent Ride", 2015; Anagrama, 2018). Retretes inmundos de los que emana escoria con patas como Juice Terry Lawson, taxista, traficante de drogas, encargado de una sauna regentada por mafiosos y actor porno amateur adicto al sexo (él es el que se está volviendo tarumba por no poder saciar sus necesidades más primarias). Un viejo secundario en las historias *welshianas* –deambula por las páginas de **"Cola"** (2001) y **"Porno"** (2002)– que ahora se convierte en protagonista de una novela que narra sus andanzas por Edimburgo.

"Un polvo en condiciones" es Irvine Welsh en estado puro: te llevará al borde del vómito, pero no podrás parar de leer. **ORIOl RODRÍGUEZ**